

# Ana Cristina Cesar – Sumário

Polly Kellog e o motorista Osmar.  
Dramas rápidos mas intensos.  
Fotogramas do meu coração conceitual.  
De tomara-que-caia azul marinho.  
Engulo desaforos mas com sinceridade.  
Sonsa com bom-senso.  
Antena da praça.  
Artista da poupança.  
Absolutely blind.  
Tesão do talvez.  
Salta-pocinhas.  
Água na boca.  
Anjo que registra.

**Ana Cristina Cesar, A teus pés**