

Anne Morrow Lindbergh – Presentimento

Imóvel como árvore no outono,
onde não bate o vento, onde não há
sopro ou movimento e, mesmo assim,
no alto, num galho,
por nenhuma razão aparente,
uma única folha oscila
violentemente.

Para que melodia
ela dança?
Que nota perdida vibra
em mim?
Do passado ou do futuro?
Memória
ou Presentimento?

Anne Morrow Lindbergh, O Unicórnio e outros poemas