

# Fagundes Varella – Névoas

Nas horas tardias que a noite desmaia,  
Que rolam na praia mil vagas azuis,  
E a lua cercada de pálida chama  
Nos mares derrama seu pranto de luz,

Eu vi entre os flocos de névoas imensas  
Que em grutas extensas se elevam no ar,  
– Um corpo de fada, – serena dormindo,  
Tranquila sorrindo num brando sonhar.

Na forma de neve – puríssima e nua –  
Um raio da lua de manso batia,  
Assim reclinada no túrbido leito  
Seu pálido peito de amores tremia.

Oh! filha das névoas! das veigas viçosas,  
Das verdes, – cheirosas roseiras do céu,  
Acaso rolaste tão bela dormindo,  
E dormes sorrindo, das nuvens no véu?

O orvalho das noites congela-te a frente,  
As orlas do monte se escondem nas brumas,  
E queda repousas num mar de neblina,  
Qual pérola fina no leito de espumas!

Nas nuas espáduas, dos astros dormentes,  
– Tão frio – não sentes o pranto filtrar?  
E as asas de prata do gênio das noites,  
Em túbios açoites a trança agitar?

Ai! vem que nas nuvens te mata o desejo  
De um férvido beijo gozares em vão!...  
Os – astros sem alma – se cansam de olhar-te,  
Não podem amar-te, nem dizem paixão!

E as auras passavam, – e as névoas tremiam, –

– E os gênios corriam – no espaço a cantar,  
Mas ela dormia tão pura e divina  
Qual pálida ondina nas águas do mar!

Imagem formosa das nuvens da Ilíria,  
– Brilhante Valquíria – das brumas do norte,  
Não ouves ao menos do bardo os clamores,  
Envolta em vapores, – mais fria que a morte!

Oh! vem! vem, minh'alma! teu rosto gelado,  
Teu seio molhado de orvalho brilhante,  
Eu quero aquecê-los no peito incendiado,  
– Contar-te ao ouvido paixão delirante!...

Assim eu clamava tristonho e pendido,  
Ouvindo o gemido da onda na praia,  
Na hora em que fogem as névoas sombrias,  
– Nas horas tardias que a noite desmaia. –

E as brisas d'aurora ligeiras corriam,  
No leito batiam da fada divina;  
Sumiram-se as brumas do vento à bafagem  
E a pálida imagem desfez-se em – neblina!

**Santos – 1861.**

**Fagundes Varella, Noturnas**